

ŚNIEŻKA KOLOR CLASSIC

PN-C 81914:2002 Rodzaj I
PN-EN 13300

EMULSJA AKRYLOWA DO ŚCIAN
I SUFITÓW – BAZA

- odporność na zmywanie i szorowanie na mokro
- doskonałe krycie
- oddychanie ścian
- trwałe kolory

ŚNIEŻKA KOLOR CLASSIC jest zawiesiną pigmentów i wypełniaczy w dyspersji wodnej żywicy akrylowej z dodatkiem środków wspomagających i uszlachetniających. Charakteryzuje się: doskonałym kryciem, wydajnością oraz trwałością uzyskanego koloru. Daje matowe i w pełni pozwalające „oddychać ścianom” powłoki odporne na szorowanie. Dzięki swoim właściwościom nie chłapie podczas malowania. Baza po zakolorowaniu w systemie Śnieżka KOLOR przeznaczona jest do ochronno-dekoracyjnego malowania ścian i sufitów z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, gipsowych, gipsowo-kartonowych, drewnianych i drewnopochodnych użytkowanych wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, publicznych, przemysłowych.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU		
lepkość (kubek cylindryczny ϕ 6mm), 20°C	[s]	Baza A 15-21; Baza B 20-30 Baza C 20-30
gęstość, najwyżej	[g/cm³]	Baza A 1,6 Baza B 1,5 Baza C 1,5
czas schnięcia powłoki w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55±5% stopień 3, najwyżej	[h]	2
krycie jakościowe		II
wygląd powłoki	Baza A biała, matowa Baza B matowa Baza C matowa	
Limit zawartości LZO dla tego produktu: kat. (A/a/FW), max. 30 g/l (2010) Produkt zawiera max 30g/l		
SPOSÓB STOSOWANIA		
przygotowanie podłoża	<ul style="list-style-type: none">• podłoże powinno być mocne, suche, bez kurzu i zatłuszczeń• świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 4 tygodniach sezonowania, gipsowe po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” po wyschnięciu, przeszlifowaniu i odpyleniu• trwałe, malowane po raz pierwszy lub pomalowane na bardzo intensywny kolor podłoża zaleca się wcześniej pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT• plamy z zacieków wodnych, nikotyny, oleju zamalować farbą Śnieżka ZACIEKI-PLAMY• stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i spłukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku• stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, jeśli się mocno trzymają przemyć wodą z dodatkiem detergentów• zmywane powłoki starych farb pozostawić do wyschnięcia• podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypane się i skredowane (tzn. zostawiające ślady pyłu po potarciu dłonią) zaleca się pomalować Impregnatem Wzmacniająco-Gruntującym do Przygotowania Podłoża SUPER-DOM. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe• miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów• nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL PUTZ FINISZ spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL PUTZ FLEX lub w przypadku większych nierówności sypką masą szpachlową ACRYL PUTZ START	
przygotowanie wyrobu	<ul style="list-style-type: none">• farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać• przed dozowaniem pigmentu opakowanie odwrócić deklek do dołu, zapewni to równomierne wymieszanie produktu• do farby nie dodawać wapna, kredy, bieli tytanowej, ani nie mieszać z innymi farbami• do pierwszego malowania świeżych nie gruntowanych podłoży zaleca się rozcieńczyć farbę w zależności od chłonności podłoża dodając do 20% wody	

FFiL ŚNIEŻKA S.A.

Dział Handlowy: 39-207 Brzeźnica, tel. (014) 681-11-11 fax (014) 682-22-22

www.sniezka.pl e-mail: marketing@sniezka.pl

SYSTEM KOLOROWANIA

	<ul style="list-style-type: none">na zagruntowane podłoże nakładać farbę nierozcieńczoną				
malowanie	<ul style="list-style-type: none">malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C do 30°Cnakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem dwie warstwy farby – warstwę drugą po wyschnięciu poprzedniej tj. po około 2-4hnarzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w wodzieprzechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętych pojemnikach, chronić przed mrozem i nasłonecznieniempowłoka uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po 28 dniach				
PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD					
METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
natrysk hydrodynamiczny *	postać handlowa	-	0.43÷0.66	20÷21	1-2

*-natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

OKRES GWARANCJI: 24 miesiące od daty produkcji

TEMPERATURA od +5°C do 30°C

PRZECHOWYWANIA

OPAKOWANIA: puszki metalowe:

Baza A; 0,94; 2,82; 4,7; 9,4l

Baza B; 0,9; 2,7; 4,5; 9l

Baza C; 0,9; 2,7; 4,5; 9l

WYDAJNOŚĆ: do 12m²/l przy jednokrotnym malowaniu

DOSTĘPNE KOLORY: dowolny kolor z palety barw NCSR (blisko 2007 kolorów) i RAL (blisko 180 kolorów)

NCS-NATURAL COLOR SYSTEM® – © własność i stosowanie na licencji Skandynawskiego Instytutu Barwy SA SCI – Szwecja.se, Sztokholm, 2001.

Wzory oryginalnych standardów NCS dostępne są poprzez lokalnego dystrybutora NCS.

Wzornik kolorów produktów do ochrony i dekoracji drewna produkcji FFIL Śnieżka SA – własność FFIL Śnieżka SA

WSKAZANIA BHP i PPOŻ

Produkt niepalny. Nie klasyfikowany jako materiał niebezpieczny. W trakcie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie należy wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu i po tym czasie nadaje się do użytkowania. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

Produkt wodorozcieńczalny, chronić przed mrozem i nasłonecznieniem. Temperatura przechowywania od +5 do +30 °C. Szczegółowe informacje zawarte są w karcie charakterystyki preparatu.

FFiL ŚNIEŻKA S.A.

Dział Handlowy: 39-207 Brzeźnica, tel. (014) 681-11-11 fax (014) 682-22-22

www.sniezka.pl e-mail: marketing@sniezka.pl